

報道機関各位

担 当 社会教育課文化・文化財担当 上村・小濱

TEL/FAX 0942-65-3360 / 0942-53-4216

E-MAIL syakai@city.chikugo.lg.jp

大石英玄さん凱旋公演決定 市長表敬訪問



12/19(土)に開催予定の文学座(劇団)「みつ豆」の作品に筑後市出身の大石英玄氏がプロとして出演することが決定したため、凱旋訪問するもの。

- 名 称 大石英玄さん凱旋公演決定 市長表敬訪問
- 日 時 令和 8 年 10 月 5 日(月) 16:00~17:00(予定)
- 場 所 筑後市役所(筑後市大字山ノ井 898) 市長室
- 出席者 文学座準座員大石英玄、サザンクス筑後館長上田聖子、筑後市文化振興公社事務局長 久保田力、筑後市長西田正治、筑後市副市長森田欣也
- 目 的 筑後市出身で文学座準座員である、大石英玄さんが、12月19日(土)にサザンクス筑後で開催の文学座90周年記念公演第一弾本公演『みつ豆』で筑後初舞台を演じるため、西田市長へ表敬訪問するもの。
- 経 緯 大石英玄さんは、小学生から中学生の間、サザンクス筑後「こどのもえんげきひろば」を受講し、演劇の道を志し文学座付属演劇研究所を経て、2025年に文学座準座員となり、今回、筑後市へ凱旋公演が決定した。
- 内 容 西田市長へ表敬訪問
- 特 徴
- その他 令和 6 年 10 月 19 日に筑後市制施行 70 周年記念式典にて「筑後市未来奨励賞」を受賞されている。

サザンクス筑後「こどものえんげきひろば」出身

大石英玄 凱旋公演決定！

プロの劇団員（文学座）として、筑後で初舞台



文学座90周年記念公演 第一弾
本公演『みつ豆』

2026年12月19日（土）
サザンクス筑後

作：秋之桜子 演出：高橋正徳



筑後で育った演劇少年が、文学座の俳優として故郷の舞台へ。

小学・中学生の間、サザンクス筑後「こどものえんげきひろば」を受講し、演劇の道を志した大石英玄さん。日本大学芸術学部、文学座附属演劇研究所を経て、2025年に文学座準座員となりました。2026年12月、文学座90周年記念公演『みつ豆』で、サザンクス筑後の舞台に出演します。

PROFILE	
筑後市立羽犬塚小学校出身／大瀬中学・高校卒業	筑後市「未来奨励表彰」受賞者
2022年 文学座附属演劇研究所 入所 2025年 文学座準座員	「こどものえんげきひろば」とともに 令和6年10月19日 表彰

チケット発売日

チケット会員先行販売

9月12日(土) 10:00～

一般販売

9月19日(土) 10:00～

小学生から18歳以下

無料ご招待席あり

※同伴者半額

※受付期間 9月12日(土)～
(無くなり次第終了)

良いお席はお早めに

詳しくはチラシをご覧ください

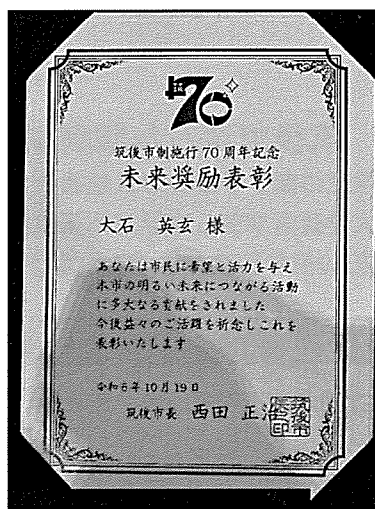
主催：公益財団法人筑後市文化振興公社 問合せ先：サザンクス筑後 TEL 0942-54-1200

大石英玄さんと「こどものえんげきひろば」

筑後での歩み、そして未来へ



筑後市制施行70周年記念式典・筑後市「未来奨励表彰」授賞式（令和6年10月19日）では、団体としての「こどものえんげきひろば」とともに、大石英玄さんも個人として表彰されました。現役生・卒業生らとともに、オープニングアトラクションにも出演しています。



原点は、サザンクス筑後。

小学生時代、「こどものえんげきひろば」初出演作品『ばわーすぽっと』で神様役を演じました。地域の舞台で得た経験が、現在の俳優活動へとつながっています。



主な芸歴

2022年 発表会『わが町』『女の一生』／卒業公演『神戸 わが街』
2023年 研修科発表会『じゅりあの・吉助』『女工哀史』『雨の夏、三十人のジュリエットが選んできた』
2024年『不思議な国のエロス』、研修科発表会『十一月の夜』『僕の東京日記』『七人みさき』
2025年 研修科発表会『桜の園』／『ロミオとジュリエット』
2026年『リア王』／文学座90周年記念公演 第一弾 本公演『みつ豆』

2026年12月19日（土）サザンクス筑後 — 故郷・筑後での初舞台へ。

石田圭祐
塩田朋子
山崎美貴
奥山美代子
太田しづか
川辺邦弘
上川路啓志
大石英玄
麓 雛多

作 秋之桜子
演出 高橋正徳

みづ

2026年
12月19日(土) 17時開演(16時30分開場)
サザンクス筑後小ホール

【主催】公益財団法人筑後市文化振興公社 ももち文化センターパートナーズ
【後援】筑後市 筑後市教育委員会
【助成】文化庁 文化芸術振興費補助金
令和8年度文化庁劇場・音楽堂等における子供舞台芸術鑑賞体験支援事業
劇場・音楽堂等と芸術団体との連携による地域活動基盤形成支援事業
独立行政法人日本芸術文化振興会
福岡県域舞台芸術循環型基盤・拠点形成事業
文学座創立90周年記念公演「みつ豆」
・「文化芸術XWeb3.0X多文化共生研修事業」
・「舞台芸術を「観に行く」から「やってくる」へ」今日も演劇を観よう！日常に演劇があるまちづくり事業

文化庁



文学座創立90周年
記念公演第一弾

文学座
90th



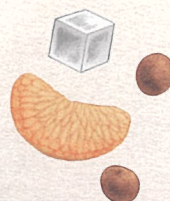
公演情報

文学座公演

作 秋之桜子

演出 高橋正徳

みつ豆



文学座が描く

〈昭和の家族〉のかたち

昭和五十年の夏。中野の岡崎家では、東京大空襲で妻と幼い三女を失った父・章一と、長女・麻美子が静かに暮らしている。気心の知れた三河屋のケンちゃんも出入りする平穏な日常の裏で、毎年夏に届く一通の手紙と、郵便受けを気にする父の沈黙が、居間に小さな波紋を広げていく。

そこへ、盆と正月だけ賑やかにやってくる次女・久美子の一家。さらに、岡崎家を訪ねてくる謎の親子や風変わりな女の思惑が、激しい雨の夜に重なり合っていく。高校生の孫・カオルや大学生のサトルといった若い世代をも巻き込みながら、三十年間「あたりまえ」だと信じてきた家族の形が、静かに綻びを見せ始める。

時代の波に翻弄されながらも、どこか抜けていて愛らしい人々。人間の可笑しみと温かさには満ちた、とびきり愛おしい家族の物語。



石田圭祐



塩田朋子



山崎美貴



奥山美代子



太田しづか



川辺邦弘



上川路啓志



大石英玄



麓 雛多

美術 乗峯雅寛
照明 阪口美和
音楽 日高哲英
音響 原島正治
衣裳 小林巨和
舞台監督 寺田修
演出補 岩佐美紀
制作 前田麻登
ホセ・イラスト 宣伝イラスト
大野香織

2026年

12月19日(土) 17:00開演 サザンクス筑後 小ホール
(16:30開場) ※終演後、アフタートークあり

チケット料金
(全席指定・消費税込)

一般 4,000円

プレイガイド

- ◆サザンクス筑後 窓口
- ◆サザンクス筑後 デジタルチケット
※キャッシュレス決済対応 (Visa/Master/JCB/Amex/Diners)
※現金決済は窓口販売にて承ります。
- ◆ローソンチケット Lコード:83744
- ◆チケットぴあ Pコード:544-191

チケット発売日

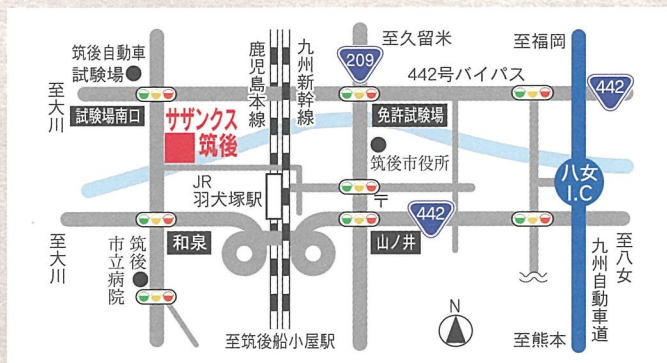
チケット会員先行販売 9月12日(土)10:00～
一般販売 9月19日(土)10:00～

お問い合わせ

サザンクス筑後 (福岡県筑後市若菜1104)

TEL 0942-54-1200 (火曜～日曜 9:00～19:00 ※月曜休館、祝日の場合はその翌日)

《アクセス》JR羽犬塚駅から徒歩12分、羽犬塚駅周辺循環バス「はねバス」【サザンクス前】下車すぐ



小学生から18歳以下無料で招待!

※同伴者は半額でご鑑賞いただけます。
※未就学児入場不可。

受付期間:9/12(土)10:00～ 12/18(金)19:00

申込方法
枚数限定。お早めに!

サザンクス筑後(9-19時)

下記の申込書に記入のうえ、窓口まで
お持ちください※申込時に現金決済

WEB(24時間受付)

フォームよりお申込みください。
※申込時にカード/PayPay決済



代表者連絡先



文学座創立90周年記念公演 みつ豆 18歳以下無料招待申込書

名前(18歳以下の方)	年齢	名前(18歳以下の方)	年齢	名前(同伴者半額 2,000円)
名前(18歳以下の方)	年齢	名前(18歳以下の方)	年齢	名前(同伴者半額 2,000円)

●座席の割り振りはお任せいただきます。●受付後のキャンセル、変更はできません。お申込みの公演は必ずご鑑賞ください。●お申込み時に現金でお支払いください。●チケット引取日程はホームページでご確認ください。●18歳以下のお客様は、公演当日に年齢確認のできる身分証明書をご提示ください。●文化庁のアンケートにご協力いただきます。